

## Zestaw przykładowych ćwiczeń

1. Rysowanie jednocześnie obiema rękami: linii pionowej, poziomej, figur geometrycznych, motywów, obrazków, cyfr, liter itd. (ćwiczenie wspiera koordynację bilateralną i integrację między półkulami)
2. Tworzenie jak największej ilości słów z liter, które wchodzi w skład długiego wyrazu
3. Zapisujemy słowo z poprzestawianymi literami lub robimy w słowie luki i prosimy o odgadnięcie słowa, np. K\_NS\_Y\_C\_A — KONSTYTUCJA lub RPSTO — SPORT
4. Prosimy pacjenta o wymienianie zwierząt, roślin, przedmiotów zaczynających lub kończących się na konkretną literę: zawodów, imion, stolic państw, polityków, pisarzy itp. (ćwiczenie usprawnia płynną ekspresję werbalną i funkcje wykonawcze)
5. Pokazujemy pacjentowi obraz, prosimy o opisanie oraz zapamiętanie, co na nim jest, po której stronie, jaki jest temat, jakie kolory, co szczególnie przykuło jego uwagę i jakie wzbudza w nim odczucia (czy mu się podoba). Zamiast obrazu można wykorzystać zdjęcie, grafikę, widok przed oknem — ćwiczenie angażuje percepcję wzrokową i pamięć wzrokowo-przestrzenną.
6. Prosimy pacjenta o opisanie jakiegoś przedmiotu lub zjawiska. Nakłaniamy go, aby operował przy tym jak największą ilością określeń (epitetów). Np. dom może być duży, dwupiętrowy, ze spadzistym dachem, z dużym tarasem, piękny, dobrze położony, luksusowy itd.
7. Rysujemy pół lub fragment jakiegoś przedmiotu np. domu, ryby, kwiatu i prosimy pacjenta o wykonanie dalszej części rysunku
8. Rymowanie do różnych słów, np.: kwiat, świat, płat itd.
9. Rozwiązywanie krzyżówek
10. Gry towarzyskie (karty, szachy, warcaby, statki, państwa i miasta, kółko i krzyżyk, bingo, memory, inne)
11. Proste, stereotypowe czynności: zwijanie kłęбка wełny, gniecenie miękkich przedmiotów, darcie gazet, przekładanie przedmiotów z jednego pojemnika do drugiego, nawlekanie guzików na sznurek
12. Układanie rzeczy na sobie
13. Zajęcia monotonne, nieskomplikowane, jednoetapowe, np. malowanie płaskich powierzchni, układanie kwiatów
14. Stosowanie komend: unieś prawą rękę, lewą nogę, dotknij prawego ucha itp. — praca nad pamięcią swojego ciała i lateralizacją (pomaga propriocepcji i orientacji przestrzennej)
15. Pokazywanie szybko rysunków, przedmiotów; pacjent ma za zadanie powtórzenie w kolejności, co widział, np. na danej planszy
16. Ułożenie w kolejności rysunków tak, aby tworzyły jakąś historię